رسی مے ددمرجون سے مسے خرش مائ تادی ادر تری ی بری نظتی بی ادر پولے مک کوبرا بھرا رکھتی بی ،اگرسوسائٹی بی افلات كى كرادف دىك اصولى ادرخو دغرصى خواما مرطا تت دادولت ست مرعوبهيت بردى اورظام كاحلن عام موجاك اوردماعى اورخالى تصيميت سے دہ موسائٹی دیوالیہ مو دائے تو یوں سیھنے کر زندگی کاموتا خشک ہوگیا اور توی زندگی سے درخت کو کھن الگ گیا ، حکومتوں کا اُ اس بھیر طاقت كى بىتات، ملك كى يداوار، تعليم كى ترتى ادرظا برى موم ما كوئ چيزاس توم كوتباً بى سے بنيں بچامكى، جب سى درخست سى جشي اوركس سوكمه جائي ادروه اندرك كسوكم لاموجاب قوا ديرس ياني دانے سے کام ہنیں علتا۔ دنیای تاریخ مین اس کی بیست سی مثالیس ملتی بی، ردم کی سلطنست كا وتياس فرنكا بجتاها بممسى قدم في السي الصينتكم قافرنی دماغ ا دراعلی فوجی ا فسرپدا کیئے ہوں سے جسے رونی قوم نے، نکین جب دمی سوسائٹی کو بدا فلاتی ا در عیش برستی کا روگ لك كرا ادراس محيم بي ظلم نا انصافي ادرنا جائز طرف داري كا زمرد والكيا تواس كي تسميت كاستاره كروش مين ميا ادراس كواند ادر با ہرکے دشمنوں نے دبوئ لیا، وہ روم جس کی تام دنیا می ماک

رس بیمی دو نامتی پورپ کی نیم دستی توموں سے حلوں سے اپنی زندگی رس تنگ تقا، ندرا لول كوميشى نيندنسيب يقى مددن كومين ، ميرهيلى مد عیسوی پس ایرانیوں نے اس سے مفرقی صدیرِ حاکمرسے اس کی عزمہٰ فاكسي الدى، نوس بزار دسيول كوقتل كي اس كى تا م نوا باد برا اورملکوں رہ تعند کر امیا وراس کے یا پر تخت قسطنطنبہ کو گھیر امیا، مجراس چند برس بعد بی جب دومیول کو بیشکل منبصلنا نفسیب بوا تصا ،عرم کی مظی بھر بے حقیقت فوجوں نے دصا وا بُول دیا، روم کی سوسالم ا فلا تى حينىيت سے اتنى كمز درا وركھوكملى بوككى تقى كربرقل دىسىلىدىدا جيسالائ*ن جنرل ا در دلير با د* شاه*ب لنه ابني نظيمي قالميت ا در فوجي لي*ا فق سے بران فرجوں کو اپنے مگے بھال کرایان سے قلب میں اپناروم جهناؤا كالروما تغاا درا يراني عكومت كوالهط بليط كريس ركه وياعقاءا گرتی ہوئی رومی سوسا کٹی کو تصام مذم کا اور عربی کوجن میں دین کا جا شها دت كامنون اورا خلات كى ها تلت تقى اينا بلك حواكه مردينا ميرا . یی ایران می بواجهان دن راست بن برستانها جهان کی دولمه ادر نوجی طاقت کا کوئی طفیکا نا رفقالسیکن برمول سے براخلاتی ا ورسیهٔ اصولی کاکیرالگ جیا تماجوا ندرسے اس برگد کو کھار ما تھا، نتیجہ سے بو كه يزد كرد مبيامتقل مزاع باراتاه ادررسم مبيا تربه كارفوجي حبرل مج اس ملک کوبچا نه سکا ۱ در عربی سنے دد نوں مشرقی ا درمغربی تهنشا ہیں كوليف انتظامي كاليار بنداد کی عباسی خلافت کا دنیایس طوطی بُولتا عقا، خوارز مضاه كى ملطنت اليني زماندى روك زين كى سري بطى ملطنت كلى) ںکین مسلما نو*ں کی موسائٹی دوح سے خ*الی اورا مثلا قی کمز و ریوں سے دا ندار ہو چکی تھی ، نتیجہ یہ ہوا کہ تا تا ربول کا میلا کے سے روسے نارکا سیرودں بیس کا تدن اور علم و تهذیب کا ذخیرہ ان نیم وشی حلی ورد سے باتنوں فاک بی مل کیا۔ اس وقعت اگر اسلام نے تا اور س ا خلاتی ننتخ نه حامی*ل کر بی بوتی اوران سے دل کو نه*'برل دیا بهو تا تو مىلمان موسائى اپنى عمر ب*چرى كر مكي ب*ه تى ر دوركبيون ماكييه بلي اور دومسرى الطائي مي فرانس كوابن خلاتي كمزدريون بتعيش بيندى كى وجست محنت زك المفاني بيرى ، أكر التحادى اس کومها را نه دسیتے قربیہ قوم حس نے اپنی ذیا بنت اور بہا دری کا مجھی سكه طبها ديائقاا ورنبولين حبيبا جنرل اورانفلاب سے زمانه سے ولير ا در نظر الميذرب داسمئے تقے مل بی سی مقی، اسی طرح مسولینی کی قا بلیت اور نا زیول کی آ مدا داخلی کی کموکھلی سوسائٹی ا در ہواسسے بھیونے ہوئے جيركا مثاما مررد حاسكما

بهارى مندوستانى سوسائنى ئېراسنے زماندى لينے نلسف وحكمست اورا دب شاعری مین نیزاخلاق جرائت، سچانی، ایان داری اورب لَاک بِن مِن كها وت كى طرح منهورتنى، بيال كى اخلا تى كها خيال ور ا فلات سے اعلیٰ اصول سوغات کی طرح دلیں دلیں جائے تھے، پانچویں وسدى مين ابران سني جوعلم وتهذيب كالمركز تفاا يك بست الجراعا لمنسيجا تاكدوه بيان كى اخلاتى تعليم إدرا فلاتى كما نيون كالبيلوى زبا ن اين ترميم كريب ، ع بوب نه ي اينے د دريس ان كها نيول كو با تقول ما تقراميا ، اس بمى اس كاتر جبر الكليل ود منة "ايك سالهاركتاب يع اجينيول نے اپنی دانائ اور ملنے ہوئے علم سے با وجوداس ملک سے علم وحکمست سے خزانوں سے بابر فائرہ اٹھا یا ا در اپنے باسے بارے فلسفیوں اور نْنْ بِي عالمونَ وَبَقِيحَ بَسِيحُ كُراسُ مَاكِ كِي استادى ا دربِيرًا بِي كا ا قرار كميا ، کہن تعبی اس کی پڑمپن کہا نیوں اور گیتا ا دررا ما ٹن میں بڑی بڑی سیجی اور کری ایس ایس م

دسوی صدی سی بهندوت انی سوسا کی بست کره کی تعی، خود غرضی اور داتی عداوتول کا سارے ملک بی جال بیبیلا بوارتها، روخ بیت ادر فدا پرسی بست کم روشی تعی، دولت (مکشی) نے معبود کی صورت افتیار کرلی تھی، لطریح، فرمیب، سنعیت، مصوری، فعت شی ا در

عبادت کا ہوں تک بی شہوانیت اورعرما نی سرایت کر گئی تھی سومی يس بلاكي ادريخ فنج متى ، شريعيف و ذيل مين انسان اورجا فورسي زياده فرق مقاء اظلاتی طاقت بهست ممز در بو چکی تقی، اسی حالهت پی مط الشيلسے ايک تازه دم قوم لائي جَس بي افلاتی طاقت زياده متی مسلمان مصح جفول نے اس مک کا انتظام منبعدا ل ایا الغول نے بندوستانی موسائری کوترتی دی ادرصدر کا تکریس ڈاکٹر میا بھی سے الغاظ مین میران سے کلیم کی و واست میں اضا ذکریا اوراس ملک کی ساجی زندگی اورا و ب و گرسے طور بیت اثر کمیا ای اضول نے اسس کی رگذن مین تا زه خون مپونتیا یا،مسا دان ۱۰ انسان درستی، روحانی و مادی قازن داعتدال دبینام دیا، فالص توحیدا در نبوستهٔ رسالنے منهوم سے اکثنا کیا ، انفوں نے بہاں کی تاریخ اورا دب میں سجائی اور دیا نتدای اخلاتی بها دری اور و مرد یا میرکی سے تیمن برسے دلکش مونے شامل کے ادربعض البیے خداسے ڈرنے دالے، پاک دصا منٹ ندگی گزانپولے با دھا ہ ،حی کھنے وسالے اور ٹریکے سے شورہ فرینے وسالے وزیر ؛ موست سے ش . درن وال باد خاه کونوک فینے وسلے، دنیاکی لائے سے اواد درویش اورعالم پیدلسکے جن کی زنرگی اس ماک کاایک نتمیتی خزا مذہب ۔

سان خرب مدارت اجلاس سے بورمشکرے ۔

ددسرے مک کی تاریخیں آسانی سے ایسے بلندا خلاقی نوسے بين الله كرك كين الفول في كم تيداس مكك كرتي بوي اطلاقي طا تبت كوأكبارا ورسماع كي إصبم في طاقت وصحست بهو يجائ أورمك كوعام اخلاتى زوال سير بحالسا بكين دننة رفنة مهندوستاني سماج مختلف فسيمكى افلاتى اوروهاني بمار بوں کا ٹنکار ہوتا جلا کیا۔باصولی عیش کیپ نڈی،خو دغرصی ، حبل سازی پیدا ہوگئی، مسلمان جمعی مرفرستانی ساج سنجعل لنے والے منے اب افلاتی اور سماجی خرابیوں سے شکار بلکہ صل ذمہ دار ستھے ، فاند منگی، نا جائز طرف داری، بے مایاس داری سے دفائ، و عد فلانی كا دور دوره نتما ، نتيجه بيرَ بهواكه ملك كا انتظام درېم مرسم بهوگيا ، شهرول ي اطینان ادر دا ستول می اس نبیل ا، طکی ایک سرے سے دوسے سے کا فراتفزی محی مقی ، التار کا کسی سے رشتہ نہیں وہ اپنی زمین کی تبابی ادراسینے بندول کی بربادی دیکھ ہیں سکتا، یمال اس مک ان بمی این حکومت کی لمیا تت اندی تقی، اُس نے سات ممندریار کی ایک وم كوبييج دياجس ميس ملى نتظام كى قالجيست متى اورز ندگى كا سليفه تشا حتیقی اخلات کا تواس میں ہتے مذاتھ گرز ندگی سے تھے ایسے امول کھتی نعی جن کی بنیا دیر دو مجمد مدت کرکسی مک کا انتظام کرسکتی تھی ا درنئی

نى مكورة مياسكى تى،اس نے مكري بنائي، اواك فانے، تار محرا شفا خانے مگر مگر قائر کئے ، رئیس دوٹرائیں ، بولیس کا اچھا انتخام كيا، دفترى ظهر دنسق قا كم كميا، نسكين مهندوستاني سوسائٹي كوسخنت نقاب بهو بنیا یا ، اس منظر رم سهر ایجها و صاف ادرمبند و مثانی و مشرقی کیر مرفر كى خوبيال مطائيس اورنى خوابيال بدية كرديس جوايك اسي مكومست كا لا دى نتيج بي ص كوروى ملطنة ويهوف والوا ور مكومت كرو"كا دریداصول ترکه بی ملاتها، قوی رقابت، دفتری کا مصیمانس، اسین ذراسے فائد دسے لئے دوسروں کو براسے سے بھرا نفقیان بہو بخیا دمینیا ، ا مذر د نی سا زمنیں، مزم ب افلات سے بے برواہ مورراسیے کیے یا لینے فرقه سميائ، يا اين براوري، عزيرون، دوستول سميلي دا ما موسو عائر سرايينا به وه سبق مقاجو مندوت في المكارون اورطا زمست پيشه لوگوں نے انگریزی حکومت سے دور میں خاص طور ریسکیا ، انگریز و ل کی موہرس کی حکومت میں مندورتا نیوں نے جس نن کی مسب سے زیاد مشت کی ده سی مقصد یا فا نکره سے سے دفتری وست او نی ذم نت كوستمال كرنا ا درمهينول ا دربيول بي الم مسترا بستر قوا نين داصطلا مات سے ذریبراینے مقصد کو بدر اکرنا تھا ، رقابت اور دمتمنی 🖰 کی یه دیمی آن جود فردن اورته لیم کا مول بین اینا کا مرکی رسی

اس نے بند ومسلمان افسرو مالخسف سے دلول میں نفرم وعدا وست کا وه زيج بودياجس في بالاتزاكك كادوسي يكي سأمقر رمناهك کردیا، پی تربیش^ه و بنیست ان دانعات کی تندا دمه دارسی ج اس برتىمىت منك بى بىنچىكے د نول بىش اس اس اس مىں مذکلے سے سى خىرالىت كودخل لغا، مذربان كى د ونى كو، مذرسم در دارج ك فرق كو، جوكوك كليريا بتذبيب سي اختلات كواس عدا دست اورخا مد حنبتى كا ذمه دار علمرائة بي ده واتعات سيميم بينى كرية بي اورصرت فلط بیانی سے کا مرکیتے ہیں، زبان وا داب، تندیب معاشرت کا فرق اس ملک میں ہمکیشہ رمانسکین انگریزی حکومت اوراس کی تعلیم کا ہو ادر د فاترسے بیلے دہ علاوت ورقابت مبی نمیں سیدا ہوئی اجو نا سورین کرسے بھی عربی بر رکھ ی۔

بیوی صدی سے شروع پی بریشی راج سے نقعانا ت اورکلیفیں پوری طرح کوگوں پرکھل کئیں۔ مگر جسانی سکا لیفٹ کا اصاس زیادہ تھا اورا فلاقی نقصانات کا احراسس کم، ہندومسلمانوں سے میل سے اثرا دی کی تحریب شروع ہوئی، اس وقت اس ملک کی افلاقی اور سماجی حالت بہت کر حکی تھی اصول اورا فلاقی معیار مبول میں تھے، ذاتی اعراض اور فوائد

دل ود ماغ برهیائے بوئے تھے ، انگریزی میا مست ا درتعلیم کا کیڑا اس برے بعرے درخت کو انررسے جام یکا تھا : انسا نیست اور شهرمیت کا اصاس مبر برتدن کی عارت قائم ہوتی ہے بہت ممرور برِّحِكا مِقا، جاہئے بر تعاكداس ملك كى افلاتی حالت كوا دنجا كرسنے ا درعوام مي الدهميت ا درشهر ميت كا احماس ميدا كرسنے كى جان توا کومٹیٹ کی جاتی ،محلہ محلہ کا وُں کا دُن شہر شہر اس کے سلط كمينيان، بنجائمتين، مررسے اور طلقے قائم كئے حاتے، كام كھراس وعظا درا کیونی دیے جاتے ، لا کھوں کتا بلی اور رسا ہے کشاکئے کئے ملتے؛ اور پڑھ کر نشاہے جاتے، عرض 7 زا دی کا اصاص مِدِ اکرفے ہے ہے جو کومشِش کی گئی اس کی دس گنا کومشِسش ا ظلاتی احداس ا در از دمیت پیدا کرنے سے لئے کرنی عاصیے تھی ۔ نکین انگریزوں کی موجو دگی اوران کی سازمتوں کے علیہ نے نیزاس مغرب سیاست دے جرمیاسی جنگ میں اخلاق ا در او میل كى بنيا دول كوم يشه نظرا نراز كرتى دى ي باك ماك مياسى منا وك کواس کی فرصیت ہی تہیں دی کہ وہ افلات ا درسامی سدھارہے ا بنیا دی مسئلہ کی طرفت پوری توج کرسکیں، اس میں شکہ بنیں کہ " بهاك سياسى رينها خود او كفي افلات سي لوك تقع ، السيكن

كا دهى بى سے سوا كم لوگوں كو افغاتى مسئل كى اتبميت كا جساس نفا، سیاسی مصرونیتوں اور فوری مسائل نے کا ندھی جی کو معبی اس بات کا پراموقع نئیں دیاردہ کک کی ازادی سے سیلے سوسائمی کی تعمیر کریں۔ سی بات وید ایک کوسالی کی تعمیرو بینیرون بی سے أمولول بريموتي سبه، ده اپني ساري توحيرا ور خدا كې دي يو يې طاقتیں اس کا مربد لگا دیتے ہیں اوران کی نظر کیمی اس مقصر سے ہنیں چکتی، وہ مسائل کو گڑ ٹر نہی*ں کرتے ، وہ موسائٹی سس*ے اُنْ ہُونی اُمیدیں قائم ہنیں کرتے وہ اس پروہ بوچر ہنیں والمئے جواس سے أنھا يان ملك، و وسيلے ايان اور مقيده ميداكريت ہیں،اس کے افلات اور عل کو سرمعارتے ہیں، اس میں کمیرسر شر بدر كرت بن ابني خوا بشات اورفا كرون سے خلاف كا مرتب کی فاقت بداکرتے ہیں کم میں طرح میں داراورب روگ درخت سے میل پیدا ہوتے ہیں ،جس طرح آنگ سے ساتھ کر می ا در سورج سے سائد روشنی منروری سے ، اسی طرح صیح میر مرا در معجع تربيت سي الزادي مكومت كي عملاحيت، قرباني و ذيكت کا عَدِّب بِدِا ہونا صروری سے ، انسانی فطرت کا ہمیشہ سے ہی

رامتدسها وربهيتهي رامتردسه كأر سعيم عي جب اس ملك كوازا دى لمى قرتر بيت كى كمى ذاتی یا تومی خو دغرضی اورجها است اورا و دمیت سے احترام سکے نقدان نے اس ملک سے لوگوں میں دہ دیوائمی سیدا کردئی کم انسان انسانوں سے حق میں در ہرسے ادرسانی اور کھو بن سکتے ا درا ننول نے اسیسے وحشیا مذکا مرکبے کہ اوم خور وحشی مسر محیکالیں ادر کا فوں بریا تقر رکھیں۔ ہے کس عور تو ل کی ہے آبر دنی کی گئی شيرخار بيون توسنكينون ادربعالون سي تش كراكيا ، ملتى بوني ربى سيمها فردك توميديكا كما محنو ون مي زمرطا بالكما، مبلتي حيتا ين جيتے ماسكتے كوميوں كو بخاكر جلا دياكيا ، ايك ايسا مك جس کی اخلاقی سطح اتنی سیست ا دراس دسی سے بہت سے اینے وا الدرسية اور تهذيب سے اتنے كوسے بون كياس مك بي افغاتى اصلاح ا درماجي مدد سارس مرد كركوني مسلدا جميت ركعتاسي ؟ بصرحبب اس مک سے دولوں مصول کومکومت ل کئی تو کی سیرت ناقص تربمیت اورا تکریزوں سے دھلے ہوئے اظار نے بہا رہی گل کھلا یا استوت متانی اور معاشی لوط کی مسوف کی ا ارئ بونی بمونی بمنطول بنیں تفاقو قیمتیں اتنی حیط میسکیں کہ

غريب تى زىدى شيىل جوكئ كنرول قائم بوا قوم ربادارى ا در ناما از نن ورى نے من كالا، ايك طروت افراط زر (نے مکسسے الی توازن کو درہم برہم کرر کھاتے ، دومری طرفت برمی بون غربسن لوگوں میں عام بے مینی پداکر رکھی ہے ان خریجول کو ملک کی آزادی اورعوا می حکومت کا احساس مجی بنیس ـ اليى صورت بي ملك كاست برامساليس برتام سياس ربنا دُن اور مكسمے سيخ خيرخوا بون كو بورى قوم كرنى ما بي متى ادراس كوابني مصردفيتون ميس بيلى مكر دين حاسم يحتى، اس مک کی اخلاقی اصلاح ، سامی سدهارا در ذمه داری کا احساس نقا، درحتیقت ملک کی موجوده صورت حال مین اس سی کی کوی و کرکر مسى دومرك يا تيسرك درج ك مئل كوان موصوع بنا لينا اكسى فرضى مبسب كواس ماك كى موجوده برمالي كاحتيقى مبب قرار مے لینا ایک ایسا افلاتی جرم ہے جس کواس ملک کا ہو تمن رمورخ معاحت بنیں کرے گا جس ملک میں انسانی زندگئی کی است وائی با تون کی تبلیغ کی صرورمت ہو،جس ملک پی شہری زیرگی کا ہے، س

ادراد دمیت سے احترام کی تنعین کی صرورت ہو، جس مکسی طام انسانی افلات کی کمی ہو، جاب لوگ براسی ہوئی رشوست ، جیلی

مونی چور با داری اور مدسے بڑمی ہوئی نفع خوری کی وحسیسکر ا بنی مان سے عاجز ہوں ، جمال ا فلاتی اور فا فرنی حسب المریس ترتی ہو، دہاں ان تام چونکا دسینے دائے وا تعاصے می کھ بند كرائے مرت ایک کیچرا کی زبان "کی ہے معنی رمنے دیکا ہے ما نا ۱۱ ور اس کو بسرمرض کی دَ داسمجسنا ا دراس پرز بان ا در ریس کی تما مرفا قتوں ك مركردينااس كمك ساتهكهان كانفاف ب؟! اس دنت مندوستانی ساج سخنت خطره می سب اس کو د ه ميرًا لك سلب جوا مررا تدرس اس كوكمو كم لأكرك ركه ف كا: اس کے ساتھ سمجھ لیکنے کہ جمہورمیت بھی خطرہ میں ہے ،حب موسانگی افلاتی خدریرد یوالیها و زعنوی مینیت سے کموکملی بوجائے تو س کوید مکومت بجامکتی ہے مذہبوری نظام، مذاکی زبان اور ایک کلیے، رومن اسپائرگاجس وقت خانته ہواسٹے اُس وقت تمام رومی نلمروئي ايك زبان ا درايك كلي_ر تقاءا يران اورفلانت عباسيه، ا درخوارزم مثابی مکومست کے زمانہ میں بھی بھی عال تھا ،نسین اس میں سے کوئی چنر بھی اس کی حفاظمت مرسکی ۔ دمتورساز المبلى سي صدرمرشرا ولنكرسف اسى خطر ومحسوس تمتے ہوئے مورث سے ایک علیائہ عامیں پر کہاکہ ہم کومیرت کی

تشكيل كرنى مياسيئ ادربهاسك فغال كوسجاني برمبني بونا ماسي اكربهماس مكته كوممول سكئ تويندوستان كي موجوده موسا يم دیریا سویرختم ہوجائے تی ا درہم میں اس سے ساتھ سب ہ ا الموجالين سي المين صداقت كو برجيزى بنيا دبنانا جا ميخ» ادر مكومت مندسي مشيرتعليم واكمر تارا حندف بهي المكرة يونيورس سيمسالانه فلسرتقت عالمنادس اس صيفت كي طرف متوم کیا اور فرما یا که مدجموریت اسی وقت بنیب سکتی سب حب سان كا برتف اليه صفات كا مالك بو " مندوستان سے وزیر عظم بیارت جوا ہرلال ہرو سنے ١١رد ممرست مي اين اين فطرى صاب كوئى اورح أست سے سائداسى خطره كى طرف مؤمركا ادركها كرمين بهايت قابل انسوس باشتي كهبت اوك بنيادى ورحتيقي مسائل كوهيد وكرمهمولي بالتون بالجرسي ان الله الرائد ما الرباك ملك كى زند كى يرمنين بإتا محصی بردنی دشن کا بالکل خطره نہیں مجھے خطرہ اس عنصر سے ب جا بن تناك نظرى سے ملك كى كمزورى كا باعث بور بائے ندوستان کی تاریخ تے مطالعہ سے میت میتاسے کومن و سان رسر

تنزُّل كى مبىس برى دىرتنگ نظرى تى ي َ ہند دستان کی ، معظیم لشان سوَسا بھی کی مفاظیمت اُس کی نئی حکومت کے بقا اورا زا دی کی قربا نیوں نیز ملک سے ساتھ سچى خىرخوا بى ادر محبت كاتقاضى سے كه بهم بيال كى احسلاقى اصلاح اورساجي سدودارك مئلدير بالكل غيرجانب دار بهوكر تام قوی اور ندیمی تعصبات از در موکر ایک حقیقت کیسند لادمی سیے طرح عور تریں، اتنی بڑی سوسا کٹی ا درا تنی بڑی سلطنت جس پاس وقت د نیای بگا ہیں لگی ہوئی ہیں جانشیا کی تیا دت می حقدارے جرقو موں کے توارن میں نیصل من حیثیت کھتی ہے، برت سے ملوں کا پیٹ ہر کرا بنا پریٹ بعرکتی ہے جوا دميون، قا لمبيتون ا درجوا مرات كاخزا ندسيم، ده اگرهيوني حيوني باتون،ادنی درجه کے تعصابے تباہ بوکئی تواس سے بط صر کمہ رنياك سخ مادفة كما بوكار

موجوده افلاتی کمزوریا ساور ماجی خرابیان اس و تت تک دور نهین بهوسکتین حب تک که قوم مین اندرونی تبدیلی نه بپیدا بهو حبب تک اندرونی تبدیلی نه پیدا بهوگی نه نمگی اورا فلات ادر ملک سے عام حالات می تونی سرمار نمیس بوگا اور اس و قریب تک اور المان میبنون سے نیات نمیں بل سکتی جو برا فلا تیوں اور سیاجی کم وریوں کی پیدا وار ہیں محض قا نون سنوا بط، بولیس ، عدالتوں ، شئے نئے کمیشنوں اورا صلاحی کمیشیوں سے ان خمابول کا سر باب نمیں ہوسکتا ، اورا کی کھی ایسے انسان کو سے انہ نین اور کا جا سکتا جس میں سینا صولی اور ہے ایا تی گرجی ان پر ا ہو جی کے ہے اور جو سرکاری توانین اور انسا نور سے کا قلبی رجی ان پر ا ہو جی کے ہے اور جو سرکاری توانین اور انسا نور سے کسی محفی اور بالا ترطاقت پر عقیدہ انہیں رکھتا ، اعلی تقلیم جو عقیدہ انہیں در خال میں در بالا ترطاقت پر عقیدہ انہیں رکھتا ، اعلی تقلیم جو عقیدہ انہیں در خال در انہیں در خال در بالا ترطاقت پر عقیدہ انہیں در میں در بالا ترطاقت پر عقیدہ انہیں در خال در بالا ترطاقت پر عقیدہ انہیں دیا تو انہیں در خال در بالا ترطاقت پر عقیدہ انہیں در خال در بالا ترطاقت پر عقیدہ انہیں در خال در بالا ترطاقت پر عقیدہ انہیں در خال در بالا ترطاقت کی میں در بالا ترطاقت کی در بالا ترطاقت کی میں در بالا ترطاقت کی در بالو ترطاقت کی

سی مخفی اور بالا ترطاقت بیعقیده انین رکمتا ،اعلی تقلیم جرعتیده اوراغلائی منمیرسے فالی سب اس باره پی دسی بی سے اثر اورغیرمتعلق سے مبیعے دوسیرسے مبیتے اورصنعتیں، بین ام افراد

جرر شورت ستانی، چرر بازاری ، نفع خوری سب اصولی ، نامائید پاس داری اور نریب سے مرکب بوت بی بعلیم یا فنة طبعتر

سے تعلق رکھتے ہیں ۔ پورپ میں چو مکہ زیر گی کی بہتر تنظیم اور شہر میست کا اصاس زیادہ ہے اس لئے پور بہتی سوسائٹی سے افراد کھٹٹیا قسم کی افغاندن سراحة اطام کے بدیری میں در اعلاقتہ کی

قهم کی برا خلاقیون سے احتیا طرکہتے ہیں اور صرف اعلیٰ فتم کی برا خلاقیاں اور بلندمعیار کی ہے اصولیاں جائز سیھتے ہیں، وہ افراد سے بجلیے قرون اور ملکوں سے معا ملہ بی نا الف اخیاں

سرستے بن انتخاب جیتنے سے لئے بڑی بڑی یا رٹیوں اور قوبو كواخلاتى رشوتي وسيتي إي ، قومون كوارداكرا ورملكون كوتها سرسے ابنی تجارت کو فردخ دیتے ہیں ، اگر موقع ہوتا ہے تو اليم بم كامتعال كرف ا در مرب بمرس شرو ل كوفاك مياه سرانے کے معاملان میں مرتب ان کو اشخاص سے معاملہ میں دنی سی و عدد خلانی سے تحلیف ہوتی ہے مگر تو موں اور ملکوں سے معالمہ میں بڑی ہے بڑی عہد شکنی میں تکلف نہیں ہوتا ، اگر دلسے فالی اور منمیرسے عاری نظام تعلیمسی قوم اور ملک کی ، فلا فی مطح کو او منج کرسکتا تو اس وقت بورپ اور امر کی شخصی اوراجتماعی اخلاق میں دنیاسے ملئے منونہ ہوتے۔ اندرونی تبدیلی سے سٹے دنیا کی بوری تاریخ میں" ایان". سے بڑھ کرکسی طاقت اور تربیت کا تخربہ نہیں ہواسے ،حبب کر عوام میں خدا کا لیتین اوراس کا خومت اور خدا کی بیر تیر کی کا کھٹکا بيدا نه بوگ اخلاق اور آوميت كامِرا فقد ننين آك كان اس ایتن اور تربیت نے فہنی اورافلاتی تبدیلی اور زندگی سے انقلاب سے اسیے حیرت انگیز فوے میٹی سے جن کی مثال بوری نسانی اردخ میں نہیں مئتی، رہی کوہ طاقت نقی جس نے تعیلی مسری

بسيى سيء وب مبسى كر ادر صندى وم كى د كيفة د كيفة كايا ليسط سردی، مدوں کی بری عاد تیں میطوا دیں ، حیوانیت کی اس تیجی سطح سي بيده اين إيقون اين مصوم بيول كومشي ين توب ديار ترسة منه انبانيت ادرشرانت كي اس اد ريخي سطع برسونجاديا م میم جیوں کو بالنے سے الئے ایک دوسرے سے باری لے جا نا مليط مقي ايي وه اطلاتي احساس عقاك كنهكا رعورت مغميركي عدات میں اکر خود اینے گنا ہ کا قرار کرتی ہے میرجب اس کوسی ضانت علكس بغيروان كروياما تاسب وبجيكوكو ديسكرا قسب اورمزای اس طرع فوان کری ہے صبے کوئی را فی کی اعداس ا والبي كردنا ما السنع كريج وومع حيورت اورروني كملت لك دلى بالسيراس كوعدا النفاس لاكر كمراكر دسى ما دراس كلواتى ب كرما رسول المارمجي منزات كركنا دس ياك كرويحة الرمن منداسے عداب كى بمت بنيں ركمتى، يى ده طا فتت تقى كم ا يران كى جنك ين عرب مسلمان سيا بى لا كدون روييكى البيت كا-میرے جاہرات کا جرا او سامان کرستے سے دا من بی جسا کرلاتا ہے اورا نسرے واسے کرو پانے کہ بیا نشر کا مال ہے اس سے اس كانام بوتها ما تاسم توابنا نام نسي بتا تأكه محف شكريرا در

تعربیت کی صرورت بنیں ؛ اس کی خوشی سے سے میں نے میمیائے ده میرا نام ما نماسی، بین ده طاقت متی که مرینه سے مسلمان مشرب کابیالہ بونٹ سے مگانے بوئے بی کہ کان میں اوارا تی سے کہ المستشراب حرام بوكني " پايد فوراً مخفرست ممث ما تاسب ، مخفر كي سراب اُگل دلی جاتی، منتکے اور مرتن میکو ارشیے جانے ہیں اور مدىنىرى ناليون ميں شراب بہتى نظراتى ہے ـ اس سے مقابلہ میں امریکہ حبیبا منظمہ و ترتی یا فنہ مک کئی کر در فخالهصرنث كرسے اور كئى ارب صفحے كا نظر كيج مشالع كرسے ہى ا مركين موسائمی کوشراب چورسے پراا دو منیں کرسکا، بلکاس فاسکی حبى قدرتبليغ كى نوگول ميں شراب نوشى كا جنون اور بۇھسا ، بهال تك كداس كويه قا فان مسوخ كرنا برا، بها را ملك بهى اسيخ بدرسے وسائل ا درا ٹرا سے کوکام میں لائے سے بعد معبی رسوست متانی ا در چرر با زاری سے خلات اپنی مهم بی خاطر خواه کا میا بی حاسیل ننین کرسکای، اب دفت ایمگیاہے کہ ہم ایک ناکا مطریقہ کا مزید تجربه كرسنے اور سوما كئى كو ديا د و بگرسنے كا موقع دينے سے بجلك كامياب إستكوا فقيار كري اور تدمهب كى اس طا قت ۵۰ د سینے میں شرم محسوس نیکریں : بہارے سیاسی رمبنیا اورجن سے

بالتدين اس وقت ملك كى باك دُ دريب اس كوملك كى تعمير كا تنگ بنیا دسجمین او راینے ترا مروسائل اورا نزات کو کسس تبليغ اوتعليم يب صرف كرس جولو كون بين غدا كالعتين اورغوت ادراس کے سامنے ذہر دارا ورجاب دہ ہونے کا خیال بیدا سرے،اس ملک کی تعمیروترتی اوراس کی موسائٹی کی حفاظت اورنیک نامی سے ملئے یہ کا م فنون تعلیفہ کی مہر سیتی ،کسی قدیم زیا دا دب با بندوستانی فن رقاصی اعلم وسیقی سے زندہ کرسٹے ، في شيئ شغبوں سے افتتاح ا درمغربي ما لك سے قدم بھت دم چلنے کی کوسٹسٹن سے ہزار درجہ زیادہ اہم ہے، غیرملکی حکومت اورسیاسی مسائل کی وجهسے ہمارا بریں اور قوامی کارکن اَ خلاقی اور ساجی مسائل کی طرمت توجهنیں کرسکے اس لیے ہماری زندگی میں بهن سے جمول رہ گئے، نیکن اب تبب کہ ہم ریم شدوستانی سوسائٹی كى تىمپرادر ملك كى حفاظت كا بوجه مريراب ادراس استرس كونى سیاسی رکاوط منیں ہے، ہمارے ریس، اوب، ریڈ بواور قومی کارکنوں کواس کی طرفت ڊری قوم کرنی جاہیئے ، اور ہر پروگرام سے زیاده اس کو انمیت دینی جاسمنے، اگر ہم سے میس کی مادی ترقی و تنظیم کے شاعد سوسا سُمُ کی جنگا تی و

> بابهمام بيد توساحين. يو نا يُنظِرًا نرلي كي يوسيكي بيري بيري بيري بيري

